

Danilo Viviani

Tel.: 339 17 41 000

Data e luogo di nascita: Albenga, 11/10/1980

Residenza: Via Maiolo 5, 17021 Alassio

Curriculum vitae

Titoli di Studio

- Diploma di scuola superiore conseguito all'Istituto statale d'Arte "W. Gropius" di Imperia (1994-1999).
- Laurea in Belle Arti all'Accademia di Genova sezione pittura, conseguita con la votazione di 110 con lode (2000-2005).
- Nel corso del quadriennio, acquisizione di competenze specifiche in Digital Video (uso del programma di editing *Première*, Tecniche di Ripresa video e delle sue componenti meccaniche, Storia del Cinema).

Esposizioni personali:

- Galleria Carletti di Alassio, 2001, 2005, 2006.
- Galleria Tigullio di Rapallo, 2003.
- Biblioteca civica di Ceriale, 2007.
- Spazio espositivo comunale di Borghetto S. Spirito, 2007.
- Biblioteca civica di Borghetto S. Spirito, 2008.
- Bar Magenta di Milano, 2009.
- Grand Hotel Spiaggia di Alassio, 2010, in corso

Esposizioni collettive:

- Museo S. Agostino di Genova, maggio 2002.
- Museo S. Agostino di Genova. In concomitanza, esposizione a Palazzo Rosso collegata alla manifestazione «Primavera dei Musei» indetta dalla Regione Liguria. Acquisizione da parte della direzione artistica di Palazzo Rosso di due delle opere esposte. 2003.
- Biblioteca civica Berio di Genova, 2004.
- Castello di Garlenda (SV), 2006.
- Galleria Zamenhof di Milano, 2009.
- Partecipazione alla mostra a tema itinerante «Da Max Ernst all'arte nel borgo», Vigoleno (PC), Imperia, Milano, giugno-ottobre 2009.
- Galleria Zamenhof di Milano, 2010.
- Arte è Kaos, Alassio, 2012 .
- "Kromie", Ex Chiesa Anglicana, a cura dell'Associazione culturale Sinapsi, Alassio, 2014 .
- "4uattro", Associazione Vecchia Alassio, a cura dell'Associazione culturale Sinapsi, Alassio, 2014.

Eventi internazionali:

- Tolone: presentazione video all'interno del progetto artistico-culturale «Le paysage, ça n'existe pas!», 2004.
- Algeri: IV incontro delle Accademie del Mediterraneo, 2005.
- Tunisi: esposizione collettiva alla Biennale di Tunisi, Musée de Tunis, 2008.